

CURRICULUM VITAE

Brîndusa Cornelia Novac

Date personale: s-a nascut la Bucuresti, are 42 de ani.

Are un fiu, Nicolas, în vârsta de 12 ani.

Studii :

Universitatea „Hyperion” – Facultatea de Arte, specializare: regie film si TV;
Academia Nationala de Educatie Fizica si Sport, specializare: gimnastica ritmica.

Ministerul Culturii – atestat de Maestru coregraf ;

Activitate profesionala:

▪ **Regia artistica, scenariul si design-ul de lumini a spectacolelor de circ:**

- 1) „Primavara la circ”
- 2) „Aventuri în epoca de piatra”
- 3) „Stelele Craciunului”
- 4) „ Stelele circului”
- 5) „Tara jucariilor”
- 6) „Printesa savarina”
- 7) „1001 de povesti”
- 8) „7 sirene pentru 7 pirati”
- 9) „Galele Circului, editia I-a ”
- 10) „Galele Circului , editia a II-a”
- 11) „Spectacolul Mileniului”
- 12) „Brasil, Brasil”
- 13) „Surprizele circului” (B1 TV)
- 14) „2002 de povesti” (Prima TV)
- 15) „Tunelul Timpului”
- 16) „Stelele Circului Mondial la Bucuresti”(Prima TV)
- 17) „Galele Circului, editia a III-a” (B1 TV)
- 18) „Vrajitorii Arenei Magice” (B1 TV)
- 19) „Galaxia Extraterestrilor” (Prima TV)
- 20) „Galele Circului editia a IV a”
- 21) “Robin Hood”
- 22) „Ocolul Pamântului în balon” (Prima T.V.)
- 23) „Galele Junior”
- 24) „Galele Circului editia a V a”

- 25) „Fantastic Show”
- 26) „Castelul de clestar”
- 27) „Galele Circului editia a VI a”
- 28) „Carnavalul de foc”
- 29) „Secretele elfilor”
- 30) „Galele Circului editia a VII-a”
- 31) „Elfii contraataca”
- 32) „3007 – Terra maimutelor”
- 33) „Galele Circului editia a VIII-a”
- 34) „Padurea Fermecata”
- 35) „Dracula în Vacanta”
- 36) “Gala premiilor Festivalului International de Arta a Circului”, Editia I
- 37) “D’ale Bibicilor lui Caragiale”
- 38) “Gala premiilor Festivalului International de Arta a Circului”, Editia aIIa

- **Regia artistica, scenariul , coregrafia si design-ul de lumini** pentru spectacolul de teatru – muzical „Micul Paris” -2006;
- **Regia artistica, scenariu si design lumini** pentru spectacole de varietati, realizate pentru companiile „Avon”, „Dacia-Renault” si „ Fiat”.
- **Regia si scenariul** filmului „Magia dragostei”-2005;
- **Regia, scenariul si design-ul de lumini** ale emisiunilor T.V. de varietati :
 - 1) „Campionii de la Monte Carlo si prietenii” (B1 TV);
 - 2) „Proconsul si prietenii” (TVR 2);
 - 3) „Hai la joaca !” (Antena 1);
 - 4) „Revelionul 2001 – 2002” (PRO TV);
 - 5) „Callatis în flacari”-Festivalul Callatis 2002 (TVR 1);
 - 6) „Revelionul 2002-2003” (B1 TV);
 - 7) „Punem pariu ca-i vara” -(B1 TV);
 - 8) Revelionul 2007 – 2008 „Noaptea viselor” (B1 TV);
 - 9) Decernarea premiilor „Centrului Român de Presa” (TVR 1);
- **Regia artistica** a spectacolului trupei de acrobati romani în S.U.A., Las Vegas – 1993;
- **Spectacole montate ca maestru coregraf:**
 - 1987-1996 -spectacole de divertisment la Sala Polivalenta si Sala Palatului;
 - 1987 -Teatrul Tanase – spectacol de divertisment cu grupul Divertis, Gabriel Cotabita, Dana Bartzler, Dan Craimerman, etc;

- 1991 -Teatrul Creanga - „Dragostea pusa la încercare”.
- În perioada 1990-1996, coregrafia pentru emisiuni TV de divertisment cu realizatorii: Titus Munteanu, Aurora Andronache, Florin Calinescu, Ioana Bogdan;
- **Din februarie 1998 -Director al Circului „Globus”**
 - Conduce un efectiv de 200 de salariati si 150 de colaboratori;
 - Cu un management de calitate a reusit sa creasca veniturile institutiei de la 309.263 USD în 1998 la 1.557.012 USD în 2007, suma care reprezinta 85% din veniturile pe care le-au realizat celelalte 13 institutii de cultura din subordinea Primariei Municipiului Bucuresti;
 - A schimbat imaginea institutiei de cultura atât în tara cât si în strainatate;
 - A reusit sa ridice nivelul profesional al salariatilor si colaboratorilor prin înfiintarea unei clase de arta de circ la Academia Nationala de Educatie Fizica si Sport, absolventii acestei facultati devenind în prezent profesori antrenori la „scoala” Circului Globus, câstigând astfel premii internationale la competitii de gen;
 - A refacut baza tehnico-materiala a institutiei având ca scop îmbunatatirea conditiilor de munca pentru salariati cât si confortul spectatorilor.

Premii si recunoasteri internationale ale spectacolelor la care a realizat regia, coregrafia si design-ul de lumini:

- Trofeul „Clovnul de Bronz” la Festivalul Mondial de Circ de la Monte Carlo 2002 pentru „Fanteziile Marii”;
- Premiul Special al Companiilor Circurilor din Rusia -Rogoscirk pentru „Fanteziile Marii,, -2002;
- Premiul Întâi la Festivalul de circ din Latina, Italia 2002, pentru „Fanteziile Marii”;
- Premiul Întâi la Festivalul de circ de la Salamanca, Spania 2003 pentru „Fanteziile Marii”;
- Trofeul „Clovnul de Bronz” la Festivalul de Circ de la Monte Carlo în 2007 pentru momentul „Tango Aerian”;
- Premiul Întâi „Leul de Aur” pentru cel mai bun spectacol de circ, atribuit Circului Globus la Festivalul international al Artei de Circ , Bucuresti 2008;
- Premiul UNITER al anului 2007 pentru „Spectacolul de Circ”;
- Presedinte al „Festivalului International de Arta a Circului, Bucuresti ”;

Membra în jurii ale celor mai prestigioase competiții internaționale ale artei de circ :

- Festivalul Internațional de Circ din Monte Carlo -ianuarie 2005;
- Festivalul Internațional de Circ din Latina, Italia -ianuarie 2001;
- Președinte al juriului la Festivalul Internațional de Circ din Saint Paul Les Dax, Franța, în noiembrie 2005;

Alte distincții și recunoașteri internaționale

- Nominalizată de revista „Capital”, în topul celor 100 de Femei de Succes din România în 2004, 2005 și 2006;
- Membra în Biroul executiv al Asociației Europene a Circurilor;
- Premiul de excelență acordat de către Asociația Europeană a Circurilor pentru contribuția adusă promovării artei de circ.

Activitate politică

- Din 2008 Deputat PD-L și secretar al Comisiei pentru Cultură, Arte și Mijloace de Informare în masă;
- Vicepreședinte al Organizației de Femei a Partidului Democrat Liberal.